***PRUEBA INICIAL***

“Soy hombre, a ningún otro hombre estimo extraño… El hombre de carne y hueso, el que *nace, sufre y muere-sobre-todo-muere, el que come y bebe y juega y duerme y piensa y quiere, el hombre que se ve y a quien se oye, el hermano, el verdadero hermano.*

*Porque hay otra cosa, que llaman también hombre, y es el sujeto de no pocas divagaciones más o menos científicas. Y es el bípedo implume de Aristóteles, el contratante social de Rosseau, el homo economicus de los manchesterianos, el homo sapiens de Linneo o, si se quiere, el mamífero vertical. Un hombre que no es de aquí o de allí ni de esta época o de la otra, que no tiene ni sexo ni patria, una idea, en fin. Es decir no un hombre.”*

**1- Quién es Miguel de Unamuno.**

Fue novelista, autor de ensayos, obras de teatro y poeta,. Rector de la Universidad de Salamanca.

Nació en Bilbao, estudió filosofía, se hizo famoso por la frase: “venceréis pero no convenceréis”, que usó para mostrar su oposicion a Franco en la Guerra Civil.

**2-¿Cuantas definiciones de hombre encuentras en el texto? Señálalas y trata de explicar en qué consisten.**

1º definición: El hombre de carne y hueso, el que nace, sufre y muere-sobre-todo-muere, el que come y bebe y juega y duerme y piensa y quiere, el hombre que se ve y a quien se oye, el hermano, el verdadero hermano.

2º definición: el sujeto de no pocas divagaciones más o menos científicas.

3º definición: bípedo implume de Aristóteles.

3º definición: contratante social de Rousseau.

4º definición: homo economicus de los manchesterianos.

4º definición: homo sapiens de Linneo.

*5º definición: mamífero vertical.*

*6º definición: hombre que no es de aquí o de allí ni de esta época o de la otra, que no tiene ni sexo ni patria, una idea, en fin. Es decir no un hombre.*

**3-Realiza una pequeña disertación en veinte líneas sobre el hombre como ser pensante.**

Según Miguel de Unamuno, en el libro *“El sentimiento trágico de la vida” h*ay dos tipos de hombre:

-uno real,que come,bebe, que nace y muere, juega, quiere, al que ves y oyes, con el que él se identifica, una persona ‘’viva’’

-el teórico, al que se refieren los filósofos y científicos. Al que define más como una idea que como un ser vivo. Al que llama bípedo sin plumas Aristóteles, el definido en el libro de Rosseau “contratante social”, al que los manchesterianos llaman homo economicus (y al cuál según ellos solo le importa el dinero), Linneo le conoce como homo sapiens. Además de todas esta definiciones también es conocido como mamífero vertical por otros científicos y filósofos.

Mas que hombre podría hablarse de “humanidad’, o del hombre como una idea, a partir de la cual se ha ido desarrollando todo, el definido por científicos y filósofos.

Unamuno parece que esta obsesionado con el sufrimiento, es una de las cosas que le diferencia del ‘’teórico’’, para Unamuno todo en la vida es sufrimiento.

Según mi punto de vista el autor contrapone dos tipos de hombres, el teórico, con el cual no se identifica,”de hecho dice que no es un hombre”, con el “real”, con el que el se siente identificado, es alguien a quien considera su hermano, ya que tiene gran cantidad de cosas en común(comer, beber…) algunas positivas(jugar, querer..) y otras negativas(sufre, al morir, al nacer…).